

2 класс

Настоящая рабочая программа по изобразительному искусству составлена на основе авторской программы Н.М. Сокольниковой «Изобразительное искусство», с учетом общих целей изучения курса, определенных федеральным государственным стандартом содержания начального общего образования, требований к планируемым результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования; программы формирования универсальных учебных действий, отраженных в примерной программе курса, основными положениями Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Программа 1 класса обеспечивается учебно-методическим комплектом:

1. Сокольникова Н.М. . Изобразительное искусство. 2 класс. Учебник. — М.: АСТ, Астрель.
2. Сокольникова Н.М. Обучение во 2 классе по учебнику «Изобразительное искусство». — М.: АСТ, Астрель.
3. Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1-4 классы. УМК «Планета Знаний» - М.: АСТ: «Астрель», 2012г.

Нормативные акты и учебно-методические документы, на основании которых разработана рабочая программа

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 02.03.2016; с изм. и доп., вступ. в силу с 01.07.2016, 01.05.2019);
- Приказ Минобрнауки России от 05.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643, от 31.12.2015 №1576);
- Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015 № 1/15);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (в ред. изменений № 1, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.06.2011 № 85, изменений № 2, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 25.12.2013 № 72, изменений № 3, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 24.11.2015 № 81, Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 22.05.2019 №8).
- Приказ Минобрнауки России от 28.12.2018 № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Письмо Минобрнауки России от 03.03.2016 № 08-334 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты начального общего, основного общего и среднего общего образования»
- Письмо Рособнадзора от 03.11.15, № 02-501 "По вопросам составления рабочих программ учебных предметов"
- Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1-4 классы. УМК «Планета Знаний» - М.: «Астрель», 2012гг.

Общие цели и задачи с учетом специфики учебного предмета

Программа «Изобразительное искусство» предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности. Обсуждение детских работ с точки зрения их содержания, выразительности, оригинальности активизирует внимание детей, формирует опыт творческого общения. Периодическая организация выставок дает детям возможность заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха. Выполненные на уроках работы учащихся могут быть использованы как подарки для родных и друзей, могут применяться в оформлении школы.

Изучение изобразительного искусства в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- приобщение школьников к миру изобразительного искусства, развитие их творчества и духовной культуры;
- освоение первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребёнка;
- воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к её традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

Задачи курса изобразительное искусство 2 класса

- сформировать первоначальные представления о роли изобразительного искусства в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- сформировать познавательный интерес и положительное отношение к изобразительному искусству, народному и декоративно-прикладному искусству, архитектуре и дизайну;
- ознакомить с шедеврами русского и зарубежного изобразительного искусства;
- сформировать эстетическое восприятие произведений искусства; эстетическое отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- сформировать представления о видах и жанрах изобразительного искусства, в том числе об архитектуре, дизайне как видах искусства, об основных видах народного и декоративно-прикладного искусства;
- сформировать практические умения и навыки в восприятии, анализе и оценке произведений искусства; обучить пониманию языка графики, живописи, скульптуры, умению анализировать средства художественной выразительности произведений искусства;
- обучить теоретическим и практическим основам рисунка, живописи, композиции, лепки;
- обучить основам народного и декоративно-прикладного искусства;
- обучить основам дизайна (элементам проектирования, конструирования, макетирования и моделирования; чувству стиля);
- развить у школьников способность выражать в творческих работах своё отношение к окружающему миру;
- обучить элементарным умениям, навыкам, способам художественной деятельности;
- обучить основным средствам художественной выразительности (линия, пятно, цвет, колорит, фактура, тон, композиция, ритм, гармония и др.), необходимым для создания художественного образа;
- обучить способам изображения растений, животных, пейзажа, портрета и фигуры человека на плоскости или в объёме;

- развить творческое воображение, художественное мышление, зрительную память, пространственные представления, изобразительные способности;
- развить эмоционально-эстетическую и нравственную сферы личности.

В соответствии с учебным планом ФГОС НОО изобразительное искусство входит в образовательную область «Искусство».

В соответствии с учебным планом программа рассчитана на 1 час в неделю, 35 учебных недель в год.

В соответствии с календарным учебным графиком рабочая программа реализуется за 34 учебных часа в год.

В рабочей программе выстроена система учебных занятий (уроков) и педагогических средств, с помощью которых формируются универсальные учебные действия.

Учебно-тематический план (Структура курса)

№	Раздел	Количество часов по рабочей программе
1	«Мир изобразительного искусства»	15
2	«Мир декоративного искусства»	8
3	«Мир народного искусства»	7
4	«Мир дизайна и архитектуры»	4
	итого	34

3 класс

Настоящая рабочая программа по изобразительному искусству разработана на основе «Программы общеобразовательных учреждений: Начальная школа: 1-4 классы. Учебно – методический комплект «Планета Знаний», с учётом требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. УМК «Планета Знаний», автор Н.М. Сокольникова.

Программа 3 класса обеспечивается учебно-методическим комплектом:

1. Сокольникова Н.М., Ломов С.П. «Изобразительное искусство» учебник 3 класс «Астрель», М. 2012г.
2. Сокольникова Н.М. Методическое пособие «Обучение в 3 классе по учебнику «Изобразительное искусство». М.: АСТ Астрель, 2011г.
3. Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1-4 классы. УМК «Планета Знаний» - М.: АСТ: «Астрель», 2012г.

Нормативные акты и учебно-методические документы, на основании которых разработана рабочая программа

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 02.03.2016; с изм. и доп., вступ. в силу с 01.07.2016, 01.05.2019);
- Приказ Минобрнауки России от 05.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643, от 31.12.2015 №1576);
- Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015 № 1/15);

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (в ред. изменений № 1, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.06.2011 № 85, изменений № 2, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 25.12.2013 № 72, изменений № 3, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 24.11.2015 № 81, Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 22.05.2019 №8).

- Приказ Минобрнауки России от 28.12.2018 № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;

- Письмо Минобрнауки России от 03.03.2016 № 08-334 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты начального общего, основного общего и среднего общего образования»

- Письмо Рособрнадзора от 03.11.15, № 02-501 "По вопросам составления рабочих программ учебных предметов"

- Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1-4 классы. УМК «Планета Знаний» - М.: «Астрель», 2012г.

Общие цели и задачи с учетом специфики учебного предмета

Предмет направлен на реализацию целей обучения изобразительному искусству в начальной школе, сформулированных в стандарте начального общего образования. Изучение изобразительного искусства в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- приобщение школьников к миру изобразительного искусства, развитие их творчества и духовной культуры;

- освоение первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребёнка;

- воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к её традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

Задачи курса изобразительного искусства 3 класса

- изучение выразительных возможностей графических материалов (графитный и цветной карандаш, фломастеры, тушь, перо, пастельные и восковые мелки и др.) в передаче различной фактуры;

- обучение умению выбирать живописные приёмы (по-сырому, лессировка, отдельный мазок и др.) в соответствии с замыслом композиции;

- продолжение освоения приемов лепки фигуры человека и животных с учетом передачи пропорций;

- продолжение освоения «Азбуки цвета» (основ цветоведения), цветовой контраст и нюанс; проведение экспериментов по составлению различных цветовых оттенков;

- продолжение изучения способов передачи пространства на плоскости листа (загораживание, уменьшение удаленных объектов и размещение их ближе к верхнему краю листа); освоение цветового, текстурного, тектонического, мерного и образного пространства в процессе игр (изобразительных, декоративных и конструктивных);

- формирование умения выделять композиционный центр (размером, цветом, композиционной паузой и др.);

- ознакомление с художественно-конструктивными особенностями русской деревянной избы;

- продолжение знакомства с традиционными народными художественными промыслами (резьба по дереву, богородские игрушки, жостовские подносы, павловопосадские платки, склопинская керамика);
- изучение традиционных знаков (земли, воды, соляных и др.) и мотивов (древо жизни, ладья, русалка, птица и др.) народных орнаментов;
- продолжение знакомства с приемами ассоциативного рисования (ассоциации с различной фактурой);
- обучение умению узнавать форму спирали, волны и яйца в объектах дизайна и архитектуры; создавать эскизы и модели объектов дизайна на основе этих форм;
- продолжение ознакомления с проектной деятельностью исследовательского и творческого характера.

В соответствии с учебным планом ФГОС НОО изобразительное искусство входит в образовательную область «Искусство».

В соответствии с учебным планом программа рассчитана на 1 час в неделю, 35 учебных недель в год.

В соответствии с календарным учебным графиком рабочая программа реализуется за **34** учебных часа в год.

В рабочей программе выстроена система учебных занятий (уроков) и педагогических средств, с помощью которых формируются универсальные учебные действия.

Учебно-тематический план (Структура курса)

№ п/п	Раздел	Количество часов по рабочей программе
1	Мир изобразительного искусства	13
2	Мир народного искусства	6
3	Мир декоративного искусства	9
4	Мир архитектуры и дизайна	6
ИТОГО		34

4 класс

Настоящая рабочая программа по изобразительному искусству разработана на основе «Программы общеобразовательных учреждений: Начальная школа: 1-4 классы. Учебно – методический комплект «Планета Знаний», с учётом требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. УМК «Планета Знаний», автор Н.М. Сокольникова.

Программа 4 класса обеспечивается учебно-методическим комплектом:

4. Сокольникова Н.М., Ломов С.П. «Изобразительное искусство» учебник 4 класс «Астрель», М. 2012г.

5. Сокольникова Н.М. Методическое пособие «Обучение в 4классе по учебнику «Изобразительное искусство». М.: АСТ Астрель, 2011г.

6. Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1-4 классы. УМК «Планета Знаний» - М.: АСТ: «Астрель», 2012г.

Нормативные акты и учебно-методические документы, на основании которых разработана рабочая программа

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 02.03.2016; с изм. и доп., вступ. в силу с 01.07.2016, 01.05.2019);

- Приказ Минобрнауки России от 05.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643, от 31.12.2015 №1576);
- Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015 № 1/15);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (в ред. изменений № 1, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.06.2011 № 85, изменений № 2, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 25.12.2013 № 72, изменений № 3, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 24.11.2015 № 81, Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 22.05.2019 №8).
- Приказ Минобрнауки России от 28.12.2018 № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Письмо Минобрнауки России от 03.03.2016 № 08-334 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты начального общего, основного общего и среднего общего образования»
- Письмо Рособрнадзора от 03.11.15, № 02-501 "По вопросам составления рабочих программ учебных предметов"
- Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1-4 классы. УМК «Планета Знаний» - М.: «Астрель», 2012г.

Общие цели и задачи с учетом специфики учебного предмета

Приоритетная цель художественного образования в школе — духовно-нравственное развитие ребенка, т. е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира. Культуро-созидающая роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма. Прежде всего ребенок постигает искусство своей Родины, а потом знакомится с искусством других народов. В основу программы положены идеи и положения Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Одна из главных задач курса — развитие у ребенка интереса к внутреннему миру человека, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития способности сопереживания. Программа «Изобразительное искусство» предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности. Обсуждение детских работ с точки зрения их содержания, выразительности, оригинальности активизирует внимание детей, формирует опыт творческого общения. Периодическая организация выставок дает детям возможность заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха. Выполненные на уроках работы учащихся могут быть использованы как подарки для родных и друзей, могут применяться в оформлении школы.

Изучение изобразительного искусства в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- приобщение школьников к миру изобразительного искусства, развитие их творчества и духовной культуры;

– освоение первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребёнка;

– воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к её традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

Задачи курса изобразительное искусство 4 класса

– сформировать первоначальные представления о роли изобразительного искусства в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;

– сформировать познавательный интерес и положительное отношение к изобразительному искусству, народному и декоративно-прикладному искусству, архитектуре и дизайну;

– ознакомить с шедеврами русского и зарубежного изобразительного искусства;

– сформировать эстетическое восприятие произведений искусства; эстетическое отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

– сформировать представления о видах и жанрах изобразительного искусства, в том числе об архитектуре, дизайне как видах искусства, об основных видах народного и декоративно-прикладного искусства;

– сформировать практические умения и навыки в восприятии, анализе и оценке произведений искусства; обучить пониманию языка графики, живописи, скульптуры, умению анализировать средства художественной выразительности произведений искусства;

– обучить теоретическим и практическим основам рисунка, живописи, композиции, лепки;

– обучить основам народного и декоративно-прикладного искусства;

– обучить основам дизайна (элементам проектирования, конструирования, макетирования и моделирования; чувству стиля);

– развить у школьников способность выражать в творческих работах своё отношение к окружающему миру;

– обучить элементарным умениям, навыкам, способам художественной деятельности;

– обучить основным средствам художественной выразительности (линия, пятно, цвет, колорит, фактура, тон, композиция, ритм, гармония и др.), необходимым для создания художественного образа;

– обучить способам изображения растений, животных, пейзажа, портрета и фигуры человека на плоскости или в объёме;

– развить творческое воображение, художественное мышление, зрительную память, пространственные представления, изобразительные способности;

– развить эмоционально-эстетическую и нравственную сферы личности.

В соответствии с учебным планом программа рассчитана на 1 час в неделю, 35 учебных недель в год.

В соответствии с календарным учебным графиком рабочая программа реализуется за 30 учебных часов в год.

В рабочей программе выстроена система учебных занятий (уроков) и педагогических средств, с помощью которых формируются универсальные учебные действия.

Учебно-тематический план (Структура курса)

№ п/п	Раздел	Количество часов по рабочей программе
1	Виды и жанры изобразительного искусства	13
2	Декоративное искусство	7
3	Народное искусство	5
4	Мир дизайна и архитектуры	5
ИТОГО		30