

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
2026-2027 учебный год**

**7-8 класс**

**Максимальное количество баллов -100**

| № задания    | 1  | 2 | 3 | 4  | 5  | 6  | 7 | 8 | 9 | 10 | Сумма |
|--------------|----|---|---|----|----|----|---|---|---|----|-------|
| Максимальный | 11 | 8 | 8 | 12 | 16 | 12 | 9 | 8 | 8 | 8  | 100   |
| балл         | 5  | 0 | 0 | 6  | 6  | 6  | 1 | 5 | 0 | 4  | 33    |

**Задача 1**

Из некоторой группы, состоящей из десяти существительных, по мнению лингвистов, по крайней мере пять исторически связаны с глаголами *брать*, *вертеть*, *знать*, *палить*, *сеять*. Для некоторых из этих существительных смысловая связь с соответствующими глаголами ощущается и сейчас.

1.1. Назовите эти пять существительных. Укажите, с каким из данных глаголов связано каждое из них.

1.2. Три из данных пяти существительных в древнерусском языке употреблялись в полногласной форме.

а) Первое из этих трёх слов с полногласием сохранилось, хотя и с небольшим искажением, во фразеологизме. Назовите этот фразеологизм.

б) От второго из этих слов с полногласием было образовано прилагательное, широко употребляющееся в современном русском языке. Назовите это прилагательное.

в) Третье слово в современном языке не сохранило никаких следов полногласной формы, зато от его неполногласной формы образованы два прилагательных, различающихся одной буквой. Назовите их.

1.3. Назовите оставшиеся пять существительных из этой группы.

**Раздел: Морфология. История языка**

**Задача 2**

Почему слово **прах** нельзя, если не знать его значение, принять за существительное в форме предложного падежа множественного числа?

**Раздел: Историческая грамматика**

**Задача 3**

Восстановите звенья словообразовательной цепочки. Укажите часть речи каждого звена. Какие единицы языка использованы при образовании?

Сногсишибательно ← ... ← ...

**Раздел: Морфемика. Словообразование**

#### Задача 4

1. Составьте из ряда прилагательных как можно больше антонимических пар (речь идёт о языковой антонимии): *твёрдый, больной, древний, хилый, неуверенный, здоровый, современный, мягкий, молодой*.

Дополнительные условия: – одно слово может входить в несколько антонимических пар; – некоторые слова могут не войти ни в одну антонимическую пару.

2. Составьте с каждой парой антонимов по два словосочетания, раскрывающие антонимические отношения в этой паре.

**Раздел: Лексика**

#### Задача 5

Даны слова: *плотный, площадь, оплот, платье, плётка, оплата, сплачивать, выплачивать, воплощение, полотно*.

Найдите среди них те, которые восходят к одному и тому же корню, и распределите их по группам в соответствии с общим корнем. Укажите общий корень.

**Раздел: Лексика. Этимология**

#### Задача 6

Дайте объяснения значения слов, взятых из Словаря В.И. Даля. **Выползина, быторить, отроковница, лебезить, колевина, тетенькать, авоська, бударка, калач, баить, будень, калик.**

**Раздел: Лексика. Этимология.**

#### Задача 7

Понаблюдайте за порядком слов в следующих фрагментах:

1) «Ветер заносил дорогу, но резвые кони летели, как молния, ноздри их дымились, парвился столбом, и пушистый снег от копыт их подымался вверх облаками» (Н.М. Карамзин «Наталья, боярская дочь»);

2) «Наконец генерал, выслушав все мнения, вытряхнул пепел из трубки и произнёс следующую речь:

– Государи мои! должен я вам объявить, что с моей стороны я совершенно с мнением господина прапорщика согласен: ибо мнение сие основано на всех правилах здоровой тактики, которая всегда почти наступательные движения оборонительным предпочитает» (А.С. Пушкин «Капитанская дочка»);

3) «По первому снегу я его выследил. Хитёр зверина!» (В. Песков, разг. речь).

1. Укажите, как в каждом примере нарушен прямой порядок слов.

2. Объясните, какие члены предложения заняли не свойственное им место.

3. С чем связано изменение прямого порядка слов в каждом из приведенных случаев? Выберите правильный ответ из вариантов: выделение главной мысли, стилизация речи персонажа, подчёркивание ритма.

### Раздел: Синтаксис. Стилистика

#### Задача 8

Какой частью речи являются выделенные в примерах слова? Какие из них могут изменяться (перечислите номера примеров)? Укажите признаки, по которым они изменяются, и объясните форму, в которой они употреблены в данных примерах.

1. Неизвестно, **что** ещё он может придумать.
2. Понятно, **что** этим всё не кончится.
3. Не представляю, **чем** всё это закончится.
4. **Чем** просто спорить, лучше предложи что-то дельное.
5. Вот подарок, **о котором** я мечтал.
6. Зверь, **чьи** следы мы заметили на снегу, был небольшим.

### Раздел: Морфология

#### Задача 9

Прочитайте отрывок из школьного сочинения.

*На примере показа литературного героя романа Петра Гринёва можно увидеть, что любовь раскрывает в человеке качества честности и отваги.*

Укажите все грамматические и речевые ошибки и недочёты. Объясните, в чём заключаются эти ошибки.

Перепишите отрывок сочинения без ошибок и недочётов, сохранив в целом первоначальный смысл.

### Раздел: Культура речи

#### Задача 10

Прочитайте фрагменты текстов и определите лексическое значение выделенных слов.

1. Слышавше же се половци, почаша воевати. И придоша половци мнози, и **оступиша** Торцийский град.
2. Аще же богъ въсхощетъ великыи разумнаго духа напълнитеся, ть бо поточить глаголь и мудрость ею (Кирилла и Мефодия), и в молитвѣ исповѣстася господеви, ть бо явить казание и учение ею, и въ законѣ завѣта господня похвалистася, въсхвалять ею разумъ мнози, и до вѣка не потрѣбиться и **не оступитъ** ею, и имя ею живетъ въ роды и роды.

### Раздел: Историческая грамматика

- 1) бреша - брань 1  
время - вранье 1  
знаешь - знать 1  
помня - помнить 1  
сидя - сядь 1  
б) бременный 1 50
- 3) Сногшибательно ← ноги ← шивать 0
- 4) Твёрдый - мягкий твёрдый диван. Мягкий диван 1  
Большой - здоровый здоровый человек. Большой человек 1  
Древний - современный - древний древняя пещера 1  
Живой - современный компьютер 1  
Неуверенный - уверенный уверенный ответ неуверенный человек 1  
Здоровый - большой большое животное здоровое растение 1  
Современный - древний древний артефакт современная литература 1  
Мягкий - твёрдый твёрдый камень мягкая подушка 1  
Молодой - старый молодой кот старый кошелёк 1
- 5) Плот - плотный, оплот, площадь, плётка, воплощение, положно 1  
Плат - платёж, оплата, сплести, выглаживать, 1 60
- 6) Выпозина - сброшенная при леньке кожа змеи 1  
Быторить - громко кричать, шуметь. 1  
Откоровница - корова которая когда давала молоко 1  
Лезебить - уродничать или суетиться 1  
Желевика - узкая ала от колес 1  
Теменькать - нянчить ребёнка 0  
Авоёвка - сетчатая сумка 0  
Жалоз - белый хлеб 1  
Баить - говорить 1  
Жалик - старый кошелёк 0 60
- 7) 1 - местоимение  
2 - местоимение 10  
3 - местоимение  
4 - союз  
5 - местоимение  
6 - местоимение

10) Обступила - Обступили со всех сторон 4

Не обступить - Обступить, ~~обступит~~ со всех сторон 0

Р) 1 хитер зверина, от копыт их  
притягательное местоположение, вероятное  
определение

2. Сказуемое стоит после дополнения.

50

3. сказуемое стоит ~~в~~ перед подлежащим.

330

20

 $\sqrt{2}$  $\sqrt{3}$ 

48

с односторонней приемкой:

1. Trugmaßstab 2,5

2. Тюльпан. 25

→ 3. Положение. 25

4. Подберёзовик. 95

✓4

35

15

15

7.

✓5



25

15

15

mp

45

26

68

-20

Смело и смело.

End

model

при  
ежно

u n

2mb

mb.

✓8

५७

✓ 10

- 1) единой
- 2) один
- 3) осень

350

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
2026-2027 учебный год**

**7-8 класс**

**Максимальное количество баллов -100**

| № задания    | 1  | 2 | 3 | 4  | 5  | 6  | 7 | 8 | 9 | 10 | Сумма |
|--------------|----|---|---|----|----|----|---|---|---|----|-------|
| Максимальный | 11 | 8 | 8 | 12 | 16 | 12 | 9 | 8 | 8 | 8  | 100   |
| балл         | 6  | 0 | 2 | 9  | 4  | 2  | 6 | 2 | 0 | 4  | 340.  |

**Задача 1**

Из некоторой группы, состоящей из десяти существительных, по мнению лингвистов, по крайней мере пять исторически связаны с глаголами *брать*, *вертеть*, *знать*, *палить*, *сеять*. Для некоторых из этих существительных смысловая связь с соответствующими глаголами ощущается и сейчас.

1.1. Назовите эти пять существительных. Укажите, с каким из данных глаголов связано каждое из них.

1.2. Три из данных пяти существительных в древнерусском языке употреблялись в полногласной форме.

а) Первое из этих трёх слов с полногласием сохранилось, хотя и с небольшим искажением, во фразеологизме. Назовите этот фразеологизм.

б) От второго из этих слов с полногласием было образовано прилагательное, широко употребляющееся в современном русском языке. Назовите это прилагательное.

в) Третье слово в современном языке не сохранило никаких следов полногласной формы, зато от его неполногласной формы образованы два прилагательных, различающихся одной буквой. Назовите их.

1.3. Назовите оставшиеся пять существительных из этой группы.

**Раздел: Морфология. История языка**

**Задача 2**

Почему слово **прах** нельзя, если не знать его значение, принять за существительное в форме предложного падежа множественного числа?

**Раздел: Историческая грамматика**

**Задача 3**

Восстановите звенья словообразовательной цепочки. Укажите часть речи каждого звена. Какие единицы языка использованы при образовании?

Сногсибательно ← ... ← ...

**Раздел: Морфемика. Словообразование**

#### Задача 4

1. Составьте из ряда прилагательных как можно больше антонимических пар (речь идёт о языковой антонимии): *твёрдый, больной, древний, хилый, неуверенный, здоровый, современный, мягкий, молодой*.

Дополнительные условия: – одно слово может входить в несколько антонимических пар; – некоторые слова могут не войти ни в одну антонимическую пару.

2. Составьте с каждой парой антонимов по два словосочетания, раскрывающие антонимические отношения в этой паре.

**Раздел: Лексика**

#### Задача 5

Даны слова: *плотный, площадь, оплот, платье, плётка, оплата, сплачивать, выплачивать, воплощение, полотно*.

Найдите среди них те, которые восходят к одному и тому же корню, и распределите их по группам в соответствии с общим корнем. Укажите общий корень.

**Раздел: Лексика. Этимология**

#### Задача 6

Дайте объяснения значения слов, взятых из Словаря В.И. Даля. **Выползина, быторить, отроковница, лебезить, колевина, тетенькать, авоська, бударка, калач, баить, будень, калик.**

**Раздел: Лексика. Этимология.**

#### Задача 7

Понаблюдайте за порядком слов в следующих фрагментах:

1) «Ветер заносил дорогу, но резвые кони летели, как молния, ноздри их дымились, парвился столбом, и пушистый снег от копыт их подымался вверх облаками» (Н.М. Карамзин «Наталья, боярская дочь»);

2) «Наконец генерал, выслушав все мнения, вытряхнул пепел из трубки и произнёс следующую речь:

– Государи мои! должен я вам объявить, что с моей стороны я совершенно с мнением господина прапорщика согласен: ибо мнение сие основано на всех правилах здоровой тактики, которая всегда почти наступательные движения оборонительным предпочитает» (А.С. Пушкин «Капитанская дочка»);

3) «По первому снегу я его выследил. Хитёр зверина!» (В. Песков, разг. речь).

1. Укажите, как в каждом примере нарушен прямой порядок слов.

2. Объясните, какие члены предложения заняли не свойственное им место.

3. С чем связано изменение прямого порядка слов в каждом из приведенных случаев? Выберите правильный ответ из вариантов: выделение главной мысли, стилизация речи персонажа, подчёркивание ритма.

#### Раздел: Синтаксис. Стилистика

##### Задача 8

Какой частью речи являются выделенные в примерах слова? Какие из них могут изменяться (перечислите номера примеров)? Укажите признаки, по которым они изменяются, и объясните форму, в которой они употреблены в данных примерах.

1. Неизвестно, **что** ещё он может придумать.
2. Понятно, **что** этим всё не кончится.
3. Не представляю, **чем** всё это закончится.
4. **Чем** просто спорить, лучше предложи что-то дельное.
5. Вот подарок, **о котором** я мечтал.
6. Зверь, **чьи** следы мы заметили на снегу, был небольшим.

#### Раздел: Морфология

##### Задача 9

Прочитайте отрывок из школьного сочинения.

*На примере показа литературного героя романа Петра Гринёва можно увидеть, что любовь раскрывает в человеке качества честности и отваги.*

Укажите все грамматические и речевые ошибки и недочёты. Объясните, в чём заключаются эти ошибки.

Перепишите отрывок сочинения без ошибок и недочётов, сохранив в целом первоначальный смысл.

#### Раздел: Культура речи

##### Задача 10

Прочитайте фрагменты текстов и определите лексическое значение выделенных слов.

1. Слышавше же се половци, почаша воевати. И придоша половци мнози, и **оступиша** Торцийский град.
2. Аще же богъ въсхощетъ великий разумнаго духа напълнитеся, ть бо поточить глаголь и мудрость ею (Кирилла и Мефодия), и в молитвѣ исповѣстася господеви, ть бо явить казание и учение ею, и въ законѣ завѣта господня похвалистася, въсхвалять ею разумъ мнози, и до вѣка не потрѣбиться и **не оступитъ** ею, и имя ею живетъ въ роды и роды.

#### Раздел: Историческая грамматика

### Задача 3.

Задача 4.

1

1

1

1



gou

Q

1

1

1

Здоровый ребёнок.

1

0

ка - молодая не хед.

۲

KR

### Задача 5.

7



3agars 1

7

1

七

1

61

1

7

—

2

# Задача 6.

Авоська - плетённая сумка. -

вытолкнуть - сорняк

Камоч - хлебобулочное изделие +1

быторить - делать

баить - баюкать. - говорить +1

откровенно - погреб -

будень - будний день. 1

калика - странник +1

тетенька - ~~говоришь~~. +1

баловать

# Задача 7.

Ноздри их дышились - их ноздри дышились;  
пушистый снег от копыт их подымался - пушистый  
снег подымался от их копыт. (подчёркивание ритма) 3б.  
Ибо мнение сие - ибо сие мнение, я совершенно с  
мнением прапорщика согласен - я совершенно согла-  
сен с мнением прапорщика. (стилизация речи персо-  
нажа)  
По первому снегу я его выследил - я его выследил  
по первому снегу. (выделение главной мысли) 3б.

# Задача 8.

1. что - ~~существительное~~

2. что - союз. +1б

3. чем - ~~союз~~. (как)

4. Чем - союз +1б

5. о котором - прил. (о чём)

6. чьи - прил. (которых)

# Задача 10.

оступился - ~~оступится~~ 4б и отвагу.  
не оступит - не оступится 0б

# Задача 9.

На примере литературного  
героя режана Петра Гринёва,  
можно увидеть, что любовь  
раскрывает в человеке честность

34б.

# ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Р1101

2026-2027 учебный год

11 класс

Максимальное количество баллов -100

| № задания    | 1 | 2   | 3  | 4 | 5 | 6 | 7 | 8  | 9  | 10 | Сумма |
|--------------|---|-----|----|---|---|---|---|----|----|----|-------|
| Максимальный | 9 | 10  | 17 | 8 | 8 | 8 | 6 | 14 | 10 | 10 | 100   |
| балл         | 0 | 6,5 | 5  | 3 | 0 | 0 | 1 | 6  | 6  | 6  | 33,5  |

## Задача 1

1. Один молодой петербургский поэт хотел зарифмовать хорошо известное слово N, но для точной рифмы ему было нужно, чтобы оно произносилось не так, как обычно, а так, как его раньше произносили в Москве и как ещё произносят некоторые актёры. Но поэт засомневался: разрешена ли такая рифма русской поэтической традицией? Оказалось, что да: например, Н. С. Гумилёв и А. А. Ахматова рифмуют слово N с *рощ*, а Л. Н. Мартынов — с *мощь*. Назовите слово N и запишите транскрипцию того произношения, которое собирался использовать поэт.

Дождь

2. Тогда поэт подумал: «Так и зарифмую, но в наше время слово N так почти не произносят, поэтому у многих читателей возникнет желание произнести его по-другому. Нужно написать его так, чтобы сразу было понятно, как его прочитать». Сначала он подумал о варианте А: «Нет, это не годится, потому что в русском языке оглушение обычно не отражается на письме, если не считать некоторых написаний в другой части слова». Затем ему в голову пришёл вариант Б: «Это ещё хуже, потому что здесь та же беда, что и в варианте А, а ещё слово будет отнесено читателем к женскому роду». Тогда он решил: «Пусть будет вариант В; тут, конечно, тоже есть проблема с родом, но зато он отличается от обычного написания всего одной буквой. А ещё есть слова, где соответствующий звонкий согласный обозначается так же».

- 1) Назовите варианты А, Б и В.
- 2) Объясните, об исключениях какого типа поэт подумал в случае варианта А и почему он решил, что слово будет отнесено к женскому роду в варианте Б.
- 3) Приведите два примера слов, в которых для обозначения соответствующего звонкого согласного (в речи тех же людей, что по-особому произносят слово N) используется вариант В.

Раздел: Фонетика. Орфоэпия.

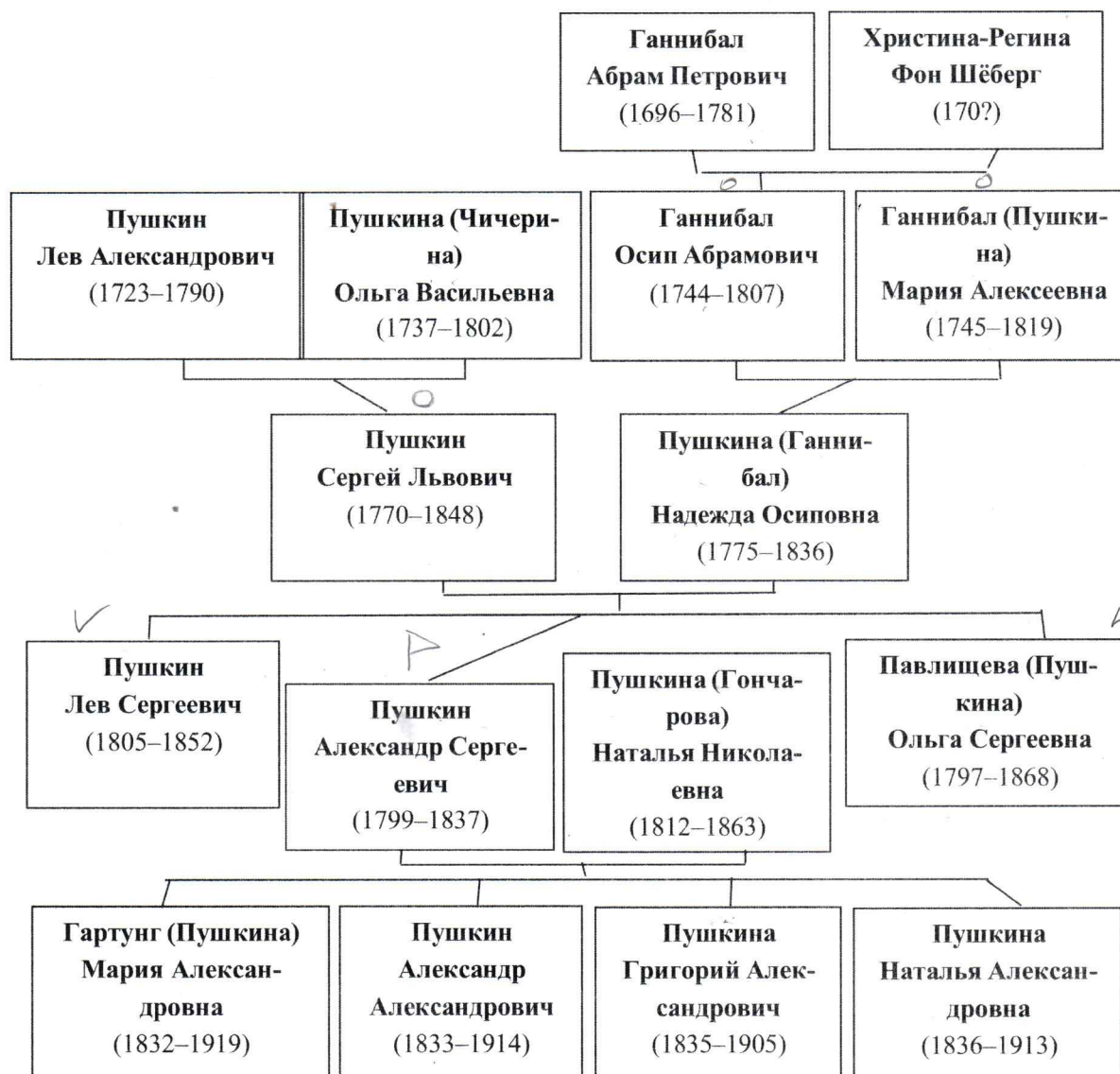
## Задача 2

Перед вами фрагмент генеалогического древа А.С. Пушкина. Рассмотрите его внимательно и ответьте на вопросы, связанные с обозначением родства.

### Вопросы:

1. Кем приходится Лев Александрович поэту? Брат -
2. Кем приходится Мария Алексеевна Абраму Петровичу? пра пра внука 6,5 +
3. Кто кому приходится тестем? Пушкину Сергею Львовичу Ганибалу Осипу Андреевичу приходится тестем +
4. Кем приходится Сергей Львович Наталье Николаевне? Свёкр +
5. Кем приходится Лев Сергеевич Наталье Николаевне? Шурин -
6. Кем приходится Ольга Сергеевна Наталье Николаевне? Заловка +
7. Кем приходится Ольга Васильевна Марии Алексеевне? Матерью Зятя +
8. Для кого дети Григория Александровича будут внучатыми племянниками? (Укажите два возможных варианта.) Пушкин Лев Сергеевич и Павлицева (Пушкина) Ольга Сергеевна +

9. Кем приходится Христина-Регина поэту? *Прабабушкой +*  
 10. Кем приходится Сергей Львович Осипу Абрамовичу и Марии Алексеевне? *зятем + = 7*  
 Раздел: Лексика



### Задача 3

Установите, о каких словах, входящих в одно этимологическое гнездо, идет речь в представленном ниже тексте, и заполните пропуски.

Имя существительное кора <sup>+</sup> - общеславянское слово индоевропейской природы. Современные толковые словари выделяют в нем несколько значений: 1. «наружная часть стеблей и корней древесных растений, легко отделяемая от древесины» 2. «твёрдый, отвердевший слой чего-л». Историческую родственную связь с названным словом демонстрируют имена прилагательные \_\_\_ со значением «искривленный, узловатый, с наростами» и \_\_\_, т. е. «буро-жёлтый (цвета жареного кофе, спелого желудя)», а также имена существительные \_\_\_ - «затонувший или лежащий на земле вывороченный с корнями пенёк, суковатый ствол дерева или часть ствола с сучьями» и \_\_\_ - «кора, снятая с дерева; дубильная кора, для выделки кож».

От исчезнувшего слова \_\_\_\_\_ в современном языке сохранились производные \_\_\_\_\_ - «мастер по выделке мехов, также занимающийся изготовлением и ремонтом изделий из меха и

кожи»; и

Х скорлупа «твердая природная оболочка (яйца, ореха и т. п.)». В древности последнее звучало как «\_\_\_\_\_», но затем под воздействием глагола «лупить» оно было услышано и понято по-другому и приобрело иной фонетический облик. В тесной родственной связи с названными существительными оказываются имена прилагательные скорлупка + - «небольшой, малый по длине», корка + - «шершавый, загрубелый», а также глагол \_\_\_\_\_ - «обрезать слишком коротко или неровно, небрежно».

Одна и та же корневая морфема, оказавшись в неодинаковых фонетических условиях, дала начало самостоятельному развитию словам, различным по своему звуковому составу. В другую группу вошло имя существительное черепушка +, которое употребляется с XI в. в значении «черепок, глиняный осколок». Время распространения в русском языке этого слова в значении «костяной покров головы» точно не установлено. В древнерусском языке это значение выражалось словом «\_\_\_\_\_», а значение «лоб» - словом «\_\_\_\_\_». В прямой связи с древним значением «черепок, глиняный осколок» находится существительное черепица + - «кровельный материал в виде обожженных глиняных или цементных желобчатых пластинок, плиток» и черепак + - «медленнодвигающееся на коротких конечностях пресмыкающееся, покрытое костным панцирем».

Раздел: Лексика. Этимология

#### Задача 4

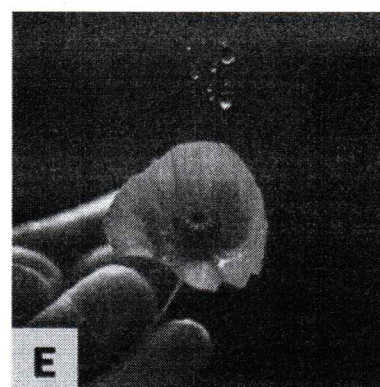
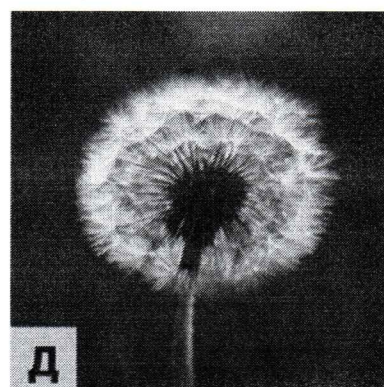
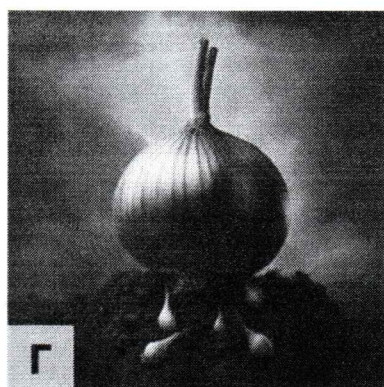
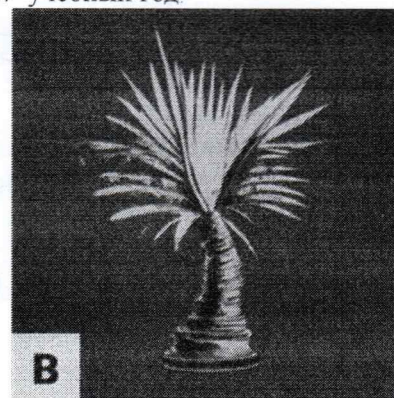
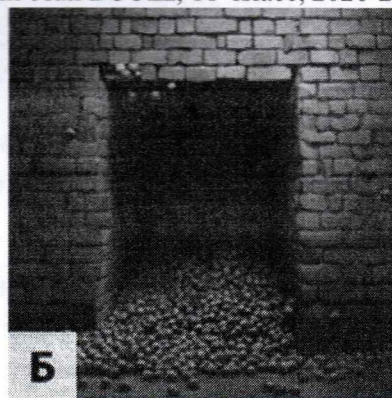
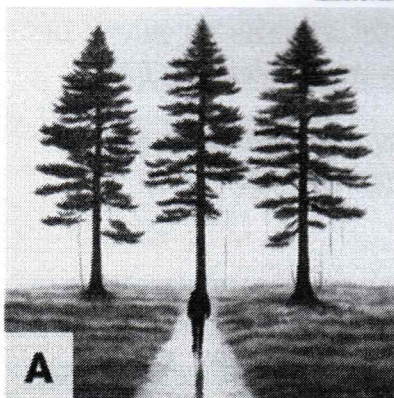
Учитель решил рассказать школьникам на уроке о фразеологизмах, содержащих названия растений. Для того чтобы ученики лучше запомнили материал, учитель решил воспользоваться нейросетью, которая проиллюстрирует каждый фразеологизм.

Учитель был удивлён полученным результатом, но подумал, что ученики всё равно угадают фразеологизмы по изображениям.

Он составил памятку, в которой каждой иллюстрации фразеологизма соответствует его значение, но при редактировании обнаружил, что изображения перепутались.

Соотнесите значения фразеологизмов и их иллюстрации.

1. Фразеологизм со значением «кроткий и безобидный человек». Д +
2. Фразеологизм, который используют, когда говорят о том, на что невозможно смотреть без сожаления. Е -
3. Фразеологизм, который означает «первое место, лучший результат в чём-либо в силу какого-то превосходства». Г -
4. Фразеологизм, который употребляют, когда говорят о человеке, который не разобрался в простой ситуации. А +
5. Фразеологизм о ситуации, в которой бесполезно и бессмысленно говорить с кем-то, потому что на человека не действуют никакие слова. Б +
6. Фразеологизм, который используют, когда говорят об очень голодном человеке. В -



## Раздел: Фразеология

### Задача 5

Ты проводил жизнь спина к спине, как в мирное время не престало действовать мирному человеку.

Какая известная цитата может получиться, если заменить все слова антонимами (некоторые из них контекстуальные)? Кто автор источнику получившейся фразы (укажите полностью имя, отчество и фамилию)? Как называется произведение? В какой ситуации вы могли бы использовать афоризм (кому, при каких условиях)?

## Раздел: Лексика

### Задача 6

Даны предложения из Национального корпуса русского языка.

(1) В маленьком кабинете собрались прокуроры. Двоих из них, прокурора Мячина и Гуляева, он уже знал. [Ю. О. Домбровский. Факультет ненужных вещей, часть 5 (1978)]

(2) Жил у неё дн месяца, видит в одну ночь, что он упал с терема и зеркало разбил; он, было, в утехах про него и позабыл, пробудился, глядит, видит, зеркало тускло, и едва читает сии слова: лживой рыцарь, не сохраняешь клятву, ты недостойн обещанного блаженства. [А. Н. Радищев. Бова (1798–1799)]

(3) В нём много каменных строений и три или построены такие же церкви, прекрасного зодчества. [Г. М. Давыдов. Дневник (1802)]

(4) – Скажите, пожалуйста, отчего это вашу тяжёлую тележку <sup>тащат</sup> быка тащат шутя, а мою, пустую, шесть скотов едва подвигают с помощью этих осетин? [М. Ю. Лермонтов. Герой нашего времени (1839–1841)]

(5) Смешно же заявлять, что \_\_\_\_\_ взрослых людей говорили исключительно о кино. [Василий Гроссман. Жизнь и судьба, часть 3 (1960)]

(6) У него \_\_\_ деток, а матушка руководит хором и преподаёт в воскресной школе. [Е. Кучеренко. О Богородице, дурочке Машке и простой человеческой жизни (21.09.2015) // Православие и мир (pravmir.ru), 2015]

Заполните пропуски однокоренными словами одной части речи.

Укажите часть речи и разряд этих слов для каждого предложения. В какой форме употребляются существительные с ними?

В одном из предложений пропущенное слово употреблено с точки зрения синтаксиса необычно. В каком? Какую синтаксическую роль выполняет пропущенное слово в этом предложении?

### Раздел: Морфология. Культура речи

#### Задача 7

Рассмотрите предложения, в некоторых из них допущена ошибка.

1. Сомневаюсь, чтобы не выданные Жанне деньги возвратились в казну. +
2. Алексей Анатольевич, чтобы ни говорили ему коллеги, не хотел слушать. +
3. Чтобы не создавать лишних неудобств, они быстро покинули помещение.
4. Такой человек вас поддержит в любой жизненной ситуации, чтобы ни пришлось ему сделать. +
5. Мы позвонили продавцу, чтобы напомнить о будущей сделке. +
6. Но сейчас я уже не представляю, чтобы Никита Сергеевич мог так глупо и примитивно рассуждать. +

Распределите эти предложения на равные группы по некоторому синтаксическому критерию. Определите, в какой группе допущена ошибка, и охарактеризуйте эту группу.

### Раздел: Синтаксис

#### Задача 8

В левой колонке приведены слова чешского языка, а в правой - их значения в произвольном порядке. Учитывая родственные связи чешского и русского языков, установите соответствие слов и их значений; обоснуйте свой ответ.

(Справка: в чешском языке сочетание букв **ch** обозначает звук, похожий на русский звук [x], буква **h** - такой же звук, как в словах *ого*, *ага*; буква **y** обозначает звук, похожий на русский [ы]; **č** - звук, похожий на русский [ч]; **ž** - звук, похожий на русский звук [ж]).

| Слова чешского языка               | Значения этих слов |
|------------------------------------|--------------------|
| <i>dorost</i> зубы +               | перезрелая груша ✓ |
| <i>hlina</i> земля +               | молодежь ✓         |
| <i>hnilička</i> перезрелая груша + | сброд ✓            |
| <i>holota</i> сброд +              | корыстолюбие ✓     |
| <i>hrabivost</i> корыстолюбие +    | зубы ✓             |
| <i>chapadlo</i> щупальце +         | щупальце ✓         |
| <i>chrup</i> молодежь +            | земля ✓            |

### Раздел: Сопоставительная лингвистика

## Задача 9

Дочь царя Бориса Годунова Ксения – реальная историческая личность. Судьба её, как и судьба всей семьи Годуновых, трагична. Но современникам она запомнилась и несомненным умом, и необычной для женщин того времени образованностью, и музыкальностью, и редкой красотой. Писатель ХУП века князь Иван Катырев-Ростовский оставил такое описание царевны:

Царевна же Ксення, дщерь царя Бориса, девица сущи, отроковница чюдного домышления, зѣлною красотою лѣпа, бѣла велими, ланитами рѹмяна, червлена гѹбами, очи имея черны велики, свѣтлостию блистаяся; когда же в жалобе слезы из очию испущаше, тогда наипаче светлостию блистаху зѣлною; бровни союза, тѣлом изовиана, млѣчною бѣлостию облиянна; возрастом ни высока ни ниска; власы имея черны, велики, аки трубы, по плещам лежаху. Во всех женах благочинниша и писанию книжному навична, многим цвѣтяше влагоречнем; гласы воспеваемыя любяше и песни дѹховныя любезне желаше.

- 1) Переведите данный текст на современный русский язык.
- 2) Укажите слова с эмоционально-оценочной коннотацией, благодаря которым у читателя складывается представление о высоких личностных качествах (внешних и духовных) царевны (6 слов).

Раздел: Историческая грамматика

## Задача 10

Текст И. Катырева-Ростовского о царевне Ксении (дан в задаче 9) создан в XVII веке. В нем еще много архаических черт, которые в современном языке полностью утрачены.

1. Звук Ъ

- 1) Укажите архаические фонетические черты текста. *Могность и шипение согласных, ДЩЕРЬ, ЛѢПА, СОЮЗНА, ГЛАСЫ, НАВЫЧНА, ЖѢМАХ выделение шипящих согласных*
- 2) Выпишите из текста все слова, представляющие архаическую лексику.
- 3) Охарактеризуйте архаические морфологические особенности старорусского языка, отраженные в тексте.
- 4) Отметьте архаические элементы синтаксического строя текста.

Раздел: Историческая грамматика

=6

Задача 9 Царевна Ксення, дочь царя Бориса, девушка образованная, красотой обладающая, была румяна, красна губами, глаза черные, большие, светом блистали; когда же жадные слезы из глаз капали, тогда начинали подблещивать злостью; бровями союза, лицом красива; ростом ни высокая ни низкая; волосы черные, густые как трубы, длинной по плечи. Из всех женщин начитанна и грамотной обученна, благоречием не скупилась; голосом воспеваемые молитвы и песни духовные любезно желавшие.

=6